



**MAPA
DE HIDRO_
*comunes***

MAPA DE HIDRO___ comunes

Este mapa reseña una selección de iniciativas, colectivos y comunidades activas en el cuidado de diversos ecosistemas acuáticos en América Latina. Esta primera edición ofrece un índice de acciones de investigación, activismo y difusión a través de fichas descargables con el fin de generar parámetros que permiten rastrear, conectar y contrastar diversos proyectos emergentes y establecidos. Las categorías de acciones surgen de los proyectos reseñados y presentan una taxonomía inicial diseñada para cultivar un directorio de prácticas hidrocomunes.

Este Mapa de hidrocomunes fue concebido por *entre—ríos* para LA ESCUELA___ JOURNAL N°1: *Culturas hidrocomunes: arte, pedagogía y prácticas de cuidado en las Américas* (2024).

edición_ LISA BLACKMORE & ALEJANDRO PONCE DE LEÓN
proyecto gráfico_ TERESA MULET
fuente de mapas_ AQUASTAT (FAO)

— PEDAGOGÍA	— CUERPOS DE AGUA
 charlas	 aguas lluvias
 juego didáctico	 aguas subterráneas
 educación ambiental	 manantiales
— ACTIVISMO	 gochas
 acciones políticas y organizativas	 nacientes urbanas
 defensa territorial	 aguas blancas
 derechos bioculturales	 quebradas
— INVESTIGACIÓN	 arroyos
 monitoreo de agua	 cascadas
 ciencia ciudadana	 microcuencas
 investigación colaborativa	 ríos
 investigación en archivos	 ríos selváticos
 investigación artística	 ríos urbanos
— ACCIONES BIOCULTURALES	 jagüeyes
 archivo	 balsas
 activación de saberes indígenas	 aguas superficiales
 arte urbano	 lagos
 performance	 lagunas
 exposiciones	 bofedales
 museo	 humedales
 memoria	 humedales marítimos
 música	 esteros
— COMUNICACIÓN	 albuferas (marecitos)
 audiovisuales	 mares
 difusión en medios	
— ACCIONES TERRITORIALES	
 deportes acuáticos	
 mapeo	
 recorridos	
 intervención urbana	
— RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN	
 restauración ecológica	
 recuperación de cuerpos de agua	
 reforestación	
 gestión hídrica	



• INDICE__

— PEDAGOGÍA

— ACTIVISMO

— INVESTIGACIÓN

— ACCIONES BIOCULTURALES

— COMUNICACIÓN

— ACCIONES TERRITORIALES

— RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN

40

• RÍO COLORADO__

30

• JUEGOS LEVIATÁN__

• RIIMBIO__

20

• TOPOTE DE ACAHUA__

• MAÍZ DE VIDA__

• RÍO GUAIRE__

10

• CANTOALAGUA__

0

10

ASYCA__

20

(SE)CURA HUMANA__

30

ARROYOS LIBRES__

KÚMELKO__

RÍO RENAICO__

ISLA INVISIBLE__

PUESCOFEST__

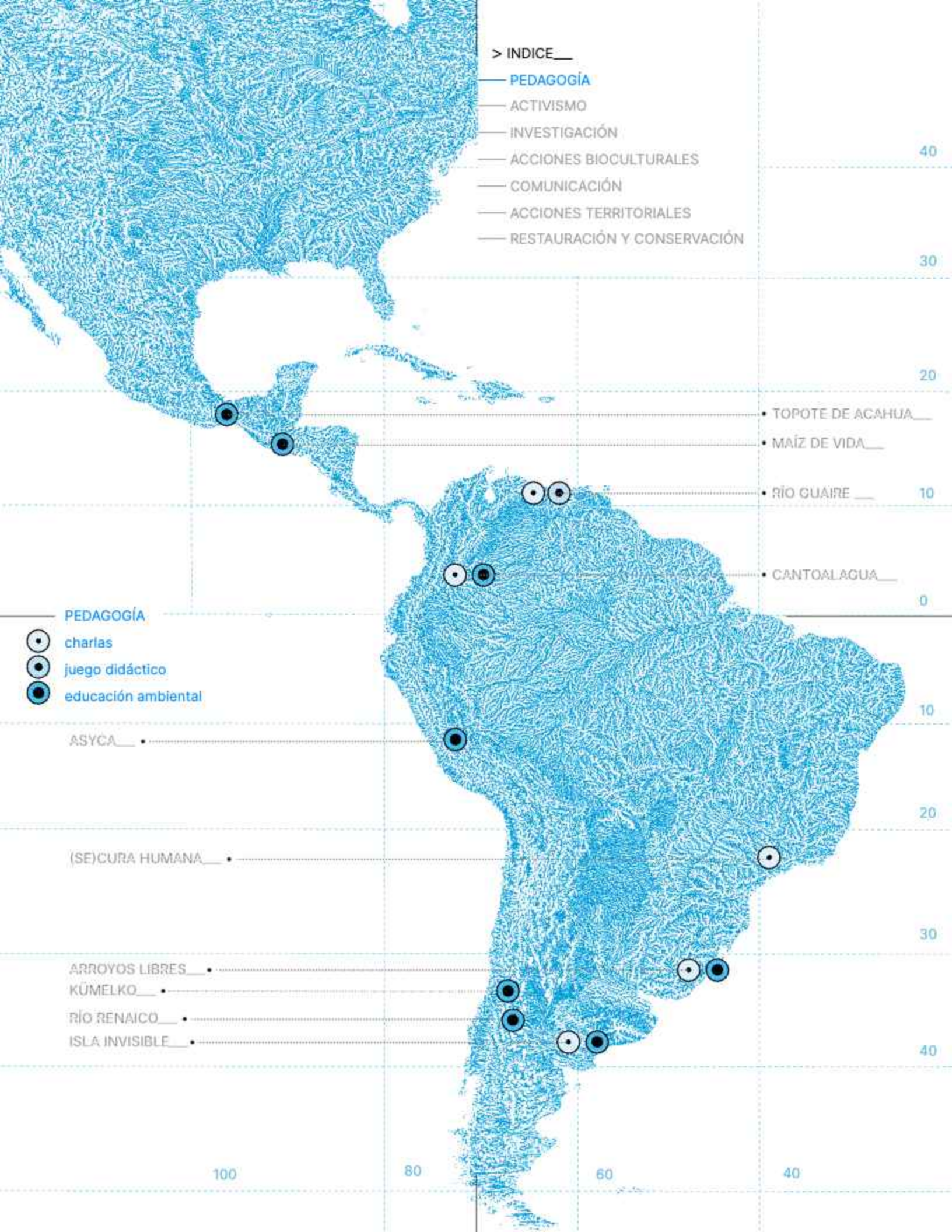
40

100

80

60

40



> INDICE__

- PEDAGOGÍA
- ACTIVISMO
- INVESTIGACIÓN
- ACCIONES BIOCULTURALES
- COMUNICACIÓN
- ACCIONES TERRITORIALES
- RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN

40
30
20

- TOPOTE DE ACAHUA__
- MAÍZ DE VIDA__
- RÍO GUAIRE__
- CANTOALAGUA__

10
0

PEDAGOGÍA

- charlas
- ◐ juego didáctico
- ◑ educación ambiental

- ASYCA__
- (SE)CURA HUMANA__

- ARROYOS LIBRES__
- KÚMELKO__
- RÍO RENAICO__
- ISLA INVISIBLE__

10
20
30

40

100 80 60 40



> INDICE

- PEDAGOGÍA
- ACTIVISMO
- INVESTIGACIÓN
- ACCIONES BIOCULTURALES
- COMUNICACIÓN
- ACCIONES TERRITORIALES
- RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN

40

30

20

10

0

10

20

30

40

100

80

60

40

• TOPOTE DE ACAHUA

• MAÍZ DE VIDA

• CANTOALAGUA

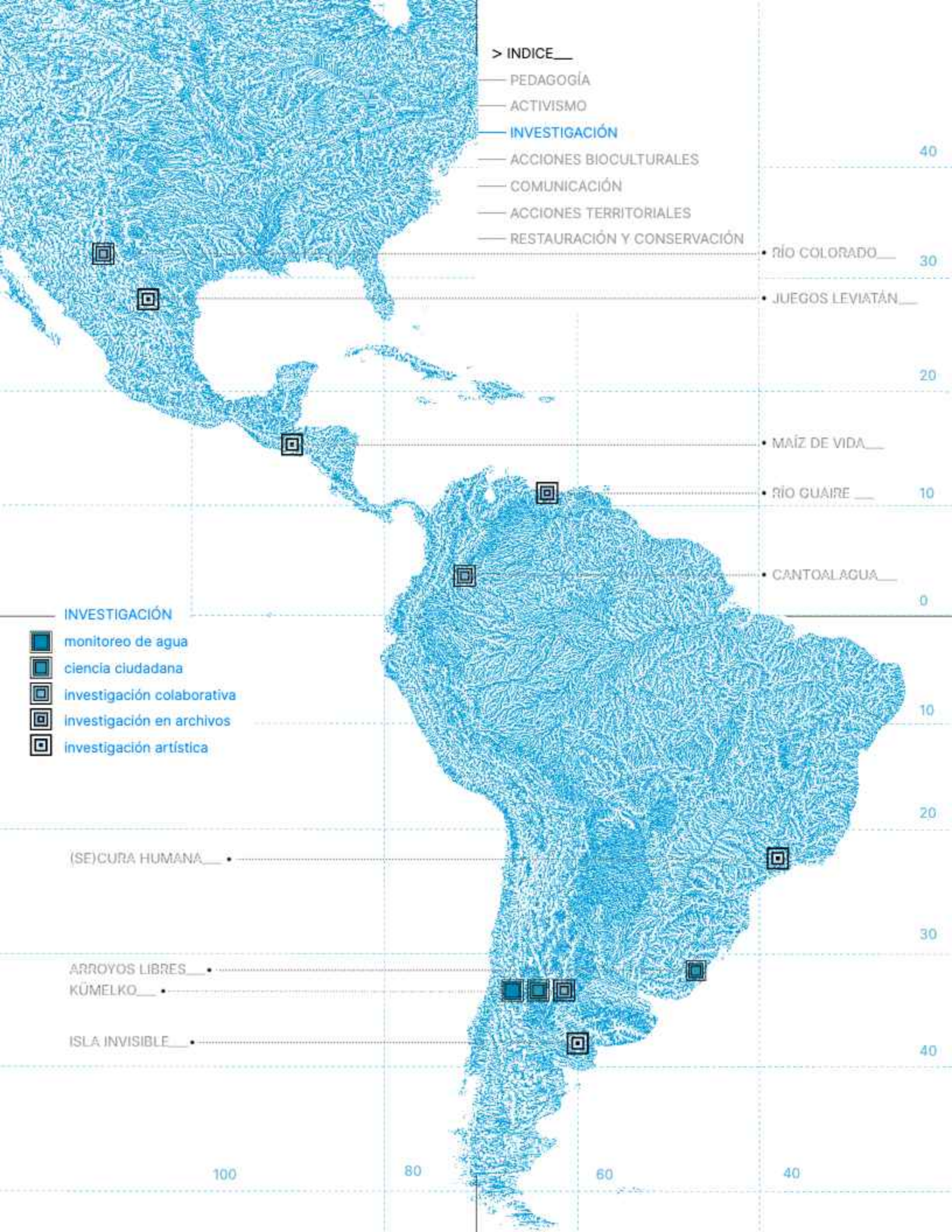
ACTIVISMO

- ▲ acciones políticas y organizativas
- ▲ defensa territorial
- ▲ derechos bioculturales

ASYCA

KÚMELKO

RÍO RENAICO



> INDICE__

- PEDAGOGÍA
- ACTIVISMO
- **INVESTIGACIÓN**
- ACCIONES BIOCULTURALES 40
- COMUNICACIÓN
- ACCIONES TERRITORIALES
- RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN

• RÍO COLORADO__ 30

• JUEGOS LEVIATÁN__ 20

• MAÍZ DE VIDA__

• RÍO GUAIRE__ 10

• CANTOALAGUA__ 0

INVESTIGACIÓN

- monitoreo de agua
- ciencia ciudadana
- investigación colaborativa
- investigación en archivos
- investigación artística

(SE)CURA HUMANA__

ARROYOS LIBRES__

KÚMELKO__

ISLA INVISIBLE__

100

80

60

40

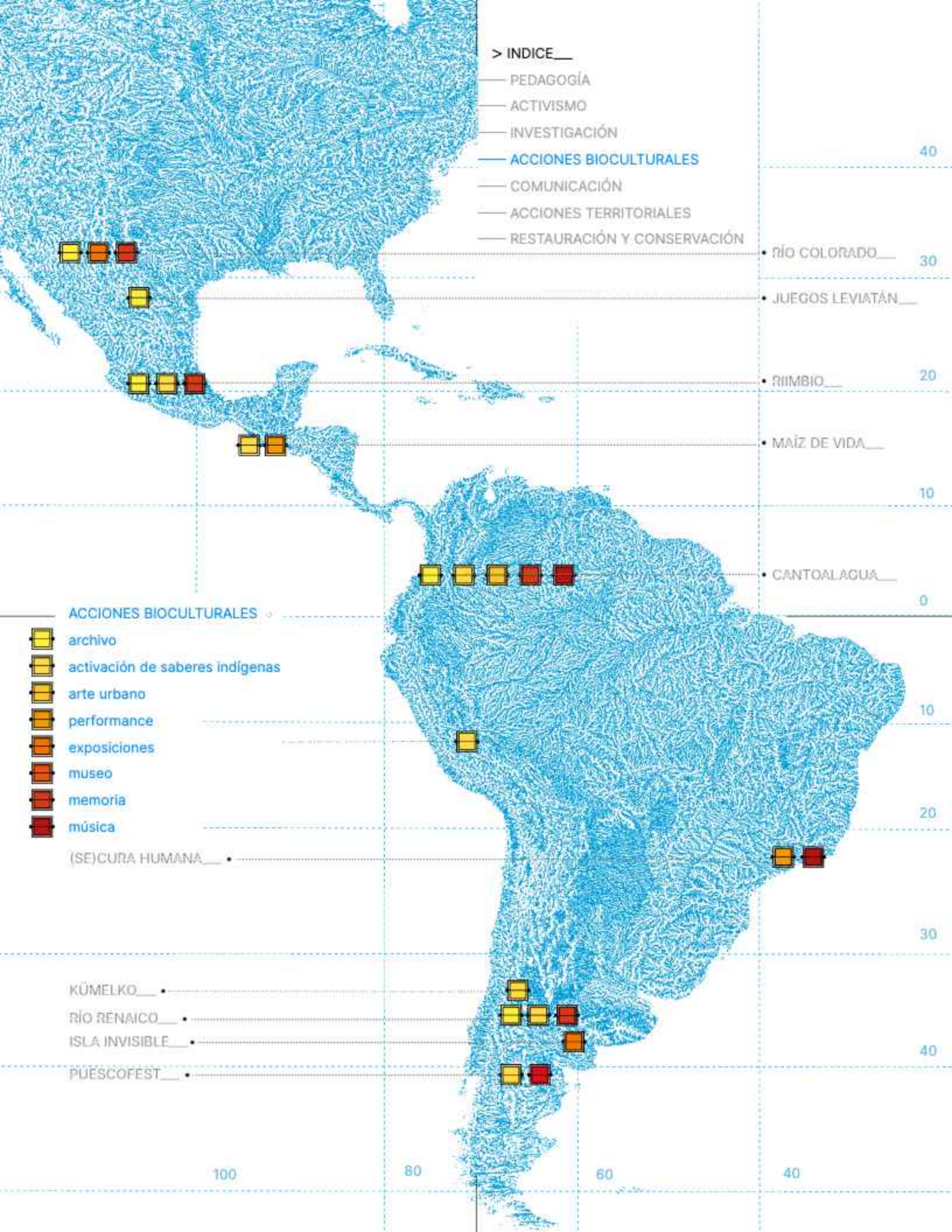
20

10

20

30

40



> INDICE

- PEDAGOGÍA
- ACTIVISMO
- INVESTIGACIÓN
- ACCIONES BIOCULTURALES
- COMUNICACIÓN
- ACCIONES TERRITORIALES
- RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN

40

30

20

10

0

10

20

30

40

100

80

60

40

• RÍO COLORADO

• JUEGOS LEVIATÁN

• RIIMBIO

• MAÍZ DE VIDA

• CANTOALAGUA

ACCIONES BIOCULTURALES

- archivo
- activación de saberes indígenas
- arte urbano
- performance
- exposiciones
- museo
- memoria
- música

(SE)CURA HUMANA

KÚMELKO

RÍO RENAICO

ISLA INVISIBLE

PUESCOFEST





> INDICE

- PEDAGOGÍA
- ACTIVISMO
- INVESTIGACIÓN
- ACCIONES BIOCULTURALES 40
- COMUNICACIÓN
- ACCIONES TERRITORIALES
- RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN 30

• JUEGOS LEVIATÁN 40

• RIIMBIO 20

• RÍO GUAIRE 10

• CANTOALAGUA 0

ACCIONES TERRITORIALES

- deportes acuáticos
- mapeo
- recorridos
- intervención urbana

• (SE)CURA HUMANA 30

• ARROYOS LIBRES 40

• PUESCOFEST 40

100

80

60

40



> INDICE

- PEDAGOGÍA
- ACTIVISMO
- INVESTIGACIÓN
- ACCIONES BIOCULTURALES
- COMUNICACIÓN
- ACCIONES TERRITORIALES
- RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN

40
30
20
10
0

• TOPOTE DE ACAHUA

• CANTOALAGUA

• ASYCA

• KÜMELKO

100

80

60

40

RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN

- restauración ecológica
- recuperación de cuerpos de agua
- reforestación
- gestión hídrica

ARROYOS LIBRES

[fundación 2020]

Proyecto de divulgación que investiga, analiza y reflexiona sobre la historia, situación actual y posibilidades futuras de arroyos y ríos urbanos, especialmente los subterráneos. Observa casos de éxito de renaturalización de ríos y arroyos en cursos de agua en el mundo. Realiza caminatas educativas y difunde sus investigaciones en redes sociales, medios digitales, libros, artículos y charlas. Crea intervenciones urbanas para señalar la presencia de arroyos subterráneos.



Cortesía: Arroyos Libres.

Buenos Aires, ARGENTINA

34.6037, 58.3816

@arroyoslibres

PEDAGOGÍA



charlas

juego didáctico



educación ambiental

ACTIVISMO

acciones políticas y organizativas

defensa territorial

derechos bioculturales

INVESTIGACIÓN

monitoreo de agua

ciencia ciudadana



investigación colaborativa

investigación en archivos

investigación artística

ACCIONES BIOCULTURALES

archivo

activación de saberes indígenas

arte urbano

performance

exposiciones

museo

memoria

música

COMUNICACIÓN

audiovisuales



difusión en medios

ACCIONES TERRITORIALES

deportes acuáticos

mapeo



recorridos



intervención urbana

RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN

restauración ecológica

recuperación de cuerpos de agua

reforestación

gestión hídrica

CUERPOS DE AGUA

aguas lluvias

aguas subterráneas

manantiales

quebras

nacientes urbanas

aguas blancas

quebradas

arroyos

cascadas

microcuencas

ríos

ríos selváticos

ríos urbanos

jagüeyes

balsas

aguas superficiales

lagos

lagunas

bofedales

humedales

humedales marítimos

esteros

albúferas (marecitos)

mares

ISLA INVISIBLE

[fundación 2017]

Plataforma para investigaciones artísticas que visibilizan el estuario de Bahía Blanca, coordinada por Ferrowhite Museo Taller y la Reserva Natural Islote de la Gaviota Cangrejera. Genera experiencias situadas en el estuario local que estimulen relatos que permitan un acercamiento sensible a un territorio invisibilizado. Actualmente se articula como colectivo artístico formado por creadores de Bahía Blanca y CABA, que participa de exposiciones, brinda charlas educativas y coordina un ciclo de residencias y formación.



Foto: Agustín Eduardo Rodríguez.

Bahía Blanca, provincia de Buenos Aires, ARGENTINA

-38.7176522, -62.2654871

@islainvisible

www.islainvisible.wordpress.com

PEDAGOGÍA



charlas

juego didáctico



educación ambiental

ACTIVISMO

acciones políticas y organizativas

defensa territorial

derechos bioculturales

INVESTIGACIÓN

monitoreo de agua

ciencia ciudadana

investigación colaborativa

investigación en archivos



investigación artística

ACCIONES BIOCULTURALES

archivo

activación de saberes indígenas

arte urbano

performance



exposiciones

museo

memoria

música

COMUNICACIÓN

audiovisuales



difusión en medios

ACCIONES TERRITORIALES

deportes acuáticos

mapeo

recorridos

intervención urbana

RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN

restauración ecológica

recuperación de cuerpos de agua

reforestación

gestión hídrica

CUERPOS DE AGUA

aguas lluvias

aguas subterráneas

manantiales

quebras

nacientes urbanas

aguas blancas

quebradas

arroyos

cascadas

microcuencas

ríos

ríos selváticos

ríos urbanos

jagüeyes

balsas

aguas superficiales

lagos

lagunas

bofedales

humedales

humedales marítimos

esteros

albéferas (marecitos)

mares

> INDICE

(SE)CURA HUMANA

[fundación 2014]

Movimiento guerrillero artístico urbano y acuático que impulsa acciones directas para promover el acceso ciudadano al agua en espacios públicos. Construye lagos entre concreto, instala parques acuáticos en aceras y revive caños con fuentes ocultas. Interroga la gestión del agua en la ciudad, evocando memorias acuáticas y fomentando reflexiones sobre futuros hídricos mediante instalaciones urbanas, audiovisuales, performances, acciones artísticas efímeras y música.



Foto: Karen Menatti, Inteligencia Artificial de Flávio Barollo, 2017.

São Paulo, BRASIL

23.5558, 46.6396

@securahumana

www.securahumana.com

PEDAGOGÍA



charlas

juego didáctico

educación ambiental

ACTIVISMO

acciones políticas y organizativas

defensa territorial

derechos bioculturales

INVESTIGACIÓN

monitoreo de agua

ciencia ciudadana

investigación colaborativa

investigación en archivos



investigación artística

ACCIONES BIOCULTURALES

archivo

activación de saberes indígenas

arte urbano



performance

exposiciones

museo

memoria

música

COMUNICACIÓN



audiovisuales



difusión en medios

ACCIONES TERRITORIALES

deportes acuáticos



mapeo

recorridos



intervención urbana

RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN

restauración ecológica

recuperación de cuerpos de agua

reforestación

gestión hídrica

CUERPOS DE AGUA

aguas lluvias

aguas subterráneas

manantiales

qochas

nacientes urbanas

aguas blancas

quebradas

arroyos

cascadas

microcuencas

ríos

ríos selváticos

ríos urbanos

jagüeyes

balsas

aguas superficiales

lagos

lagunas

bofedales

humedales

humedales marítimos

esteros

albéferas (marecitos)

mares

> INDICE

KÜMELKO: LABORATORIO DE RESTAURACIÓN BIOCULTURAL

[fundación 2022]

Proyecto sobre afectos y aguas surgido de distintas agrupaciones territoriales de la cuenca del Biobío y la cordillera de Nahuelbuta. Piloto de restauración biocultural en la microcuenca hidrográfica de Pangue, ubicada a los pies de la cordillera de Nahuelbuta. En este lugar histórico y con gran riqueza cultural y biológica, Kümelko enfrenta problemáticas socioambientales como deforestación, agricultura intensiva, monocultivos forestales y usurpación de tierras mapuche por parte del Estado chileno.



Foto: Felipe Zanotti, cortesía Kümelko.

Microcuenca Pangue, Nahuelbuta, Biobío, CHILE
-37.430863, -72.423928

@kumelko

PEDAGOGÍA

charlas

juego didáctico



educación ambiental

ACTIVISMO

acciones políticas y organizativas

defensa territorial



derechos bioculturales

INVESTIGACIÓN



monitoreo de agua



ciencia ciudadana



investigación colaborativa

investigación en archivos

investigación artística

ACCIONES BIOCULTURALES

archivo



activación de saberes indígenas

arte urbano

performance

exposiciones

museo

memoria

música

COMUNICACIÓN

audiovisuales

difusión en medios

ACCIONES TERRITORIALES

deportes acuáticos

mapeo

recorridos

intervención urbana

RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN



restauración ecológica

recuperación de cuerpos de agua

reforestación

gestión hídrica

CUERPOS DE AGUA

aguas lluvias

aguas subterráneas

manantiales

quebras

nacientes urbanas

aguas blancas

quebradas

arroyos

cascadas

microcuencas

ríos

ríos selváticos

ríos urbanos

jagüeyes

balsas

aguas superficiales

lagos

lagunas

bofedales

humedales

humedales marítimos

esteros

albéferas (marecitos)

mares

> INDICE

MUSEO COMUNITARIO DEL AGUA RÍO RENAICO

[fundación 2016]

Museo organizado por el Colectivo Social Salvemos el río Renaico con la artista Marcela Moraga. Esta acción comunitaria establece el río Renaico como patrimonio biocultural con una colección creada por asociaciones de vecinos, colectivos de jóvenes, artistas locales y colegios. Funciona sin sede física a través de escuelas medioambientales para niños y jóvenes, limpieza del balneario, activismo político y otros. Enfrenta conflictos ambientales como la baja de su caudal debido a la extracción de agua realizada por empresas forestales.



Foto: Marcela Moraga.

Río Renaico, región de La Araucanía, CHILE

-37.671709, -72.5832643

@riorenaico

www.riorenaico-mca.org

PEDAGOGÍA

charlas

juego didáctico



educación ambiental

ACTIVISMO



acciones políticas y organizativas

defensa territorial

derechos bioculturales

INVESTIGACIÓN

monitoreo de agua

ciencia ciudadana

investigación colaborativa

investigación en archivos

investigación artística

ACCIONES BIOCULTURALES



archivo



activación de saberes indígenas

arte urbano

performance

exposiciones

museo



memoria

música

COMUNICACIÓN

audiovisuales

difusión en medios

ACCIONES TERRITORIALES

deportes acuáticos

mapeo

recorridos

intervención urbana

RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN

restauración ecológica

recuperación de cuerpos de agua

reforestación

gestión hídrica

CUERPOS DE AGUA

aguas lluvias

aguas subterráneas

manantiales

quebras

nacientes urbanas

aguas blancas

quebradas

arroyos

cascadas

microcuencas

ríos

ríos selváticos

ríos urbanos

jagüeyes

balsas

aguas superficiales

lagos

lagunas

bofedales

humedales

humedales marítimos

esteros

albéferas (marecitos)

mares

> INDICE

PUESCOFEST

[fundación 2014]

Festival que promueve el cuidado del territorio ancestral combinando deporte, arte, música, cultura y buen vivir. El festival parte de un campeonato internacional de kayak de aguas blancas y celebración de la cultura mapuche. Incluye exhibiciones de arte, música, danza, talleres, artesanía y feria gastronómica. Forma a gestores culturales locales, artistas, deportistas y agentes medioambientales y se vincula a comunidades locales en Villarrica y Pucón, quienes participan en las actividades culturales.



Foto: Matías Veras.

Aguas blancas Txankura leufü, lago Mallolahfken, Puesco, Curarrehue, región de La Araucanía, CHILE
-39.5336559, -71.5564709

@puescofest
www.puescofest.org

PEDAGOGÍA

charlas
juego didáctico
educación ambiental

ACTIVISMO

acciones políticas y organizativas
defensa territorial
derechos bioculturales

INVESTIGACIÓN

monitoreo de agua
ciencia ciudadana
investigación colaborativa
investigación en archivos
investigación artística

ACCIONES BIOCULTURALES

archivo



activación de saberes indígenas

arte urbano
performance
exposiciones
museo
memoria



música

COMUNICACIÓN

audiovisuales
difusión en medios

ACCIONES TERRITORIALES



deportes acuáticos

mapeo
recorridos
intervención urbana

RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN

restauración ecológica
recuperación de cuerpos de agua
reforestación
gestión hídrica

CUERPOS DE AGUA

aguas lluvias
aguas subterráneas
manantiales
gochas
nacientes urbanas

aguas blancas

quebradas
arroyos
cascadas
microcuencas

ríos

ríos selváticos
ríos urbanos
jagüeyes

balsas

aguas superficiales

lagos

lagunas
bofedales
humedales
humedales marítimos
esteros
albéferas (marecitos)
mares

CANTOALAGUA

[fundación 2010]

Cantoalagua es una comunidad mundial, que a través del canto, el arte y las acciones colectivas, busca despertar conciencia acerca de la importancia del agua, el líquido donde se engendra la vida. *Cantoalagua* tiene lugar el 22 de marzo de cada año, Día Internacional del Agua. Este día, personas de todo el mundo se reúnen en mares, ríos, arroyos, lagos, balsas, humedales, para cantar por la sanación de las aguas de la Tierra y de las aguas internas.



Cortesía: Cantoalagua.

Proyecto transnacional con sede en Bogotá, COLOMBIA

4.7110, 74.0721

www.cantoalagua.com

[@cantoalagua](https://twitter.com/cantoalagua)

PEDAGOGÍA



charlas

juego didáctico



educación ambiental

ACTIVISMO



acciones políticas y organizativas

defensa territorial

derechos bioculturales

INVESTIGACIÓN

monitoreo de agua

ciencia ciudadana



investigación colaborativa

investigación en archivos

investigación artística

ACCIONES BIOCULTURALES

archivo



activación de saberes indígenas



arte urbano



performance

exposiciones

museo



memoria



música

COMUNICACIÓN



audiovisuales



difusión en medios

ACCIONES TERRITORIALES

deportes acuáticos

mapeo



recorridos



intervención urbana

RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN

restauración ecológica



recuperación de cuerpos de agua

reforestación

gestión hídrica

CUERPOS DE AGUA

aguas lluvias

aguas subterráneas

manantiales

quechas

nacientes urbanas

aguas blancas

quebradas

arroyos

cascadas

microcuencas

ríos

ríos selváticos

ríos urbanos

jagüeyes

balsas

aguas superficiales

lagos

lagunas

bofedales

humedales

humedales marítimos

esteros

albúferas (marecitos)

mares

> INDICE

MAÍZ DE VIDA

[fundación 2017]

Asociación multiterritorial enfocada en regenerar la red de la vida, resaltando la cultura y sabiduría de la nación Q'eqchi'. Impulsa el cuidado del agua, bosques y ríos mediante investigación, iniciativas culturales y revitalización económica. Colabora con comunidades, autoridades locales y ancestrales, artistas y líderes espirituales para fortalecer vínculos entre identidad y territorio, y redefinir la narrativa del agua como recurso.



Foto: Juan Esteban Calderón, Cortesía: Maíz de Vida.

Río Cahabón, río Tzunutz, río Salinas, río Negro, río Sebol, río San Simón, río Copones. Barrio San Juan Alcalá, Cobán, Alta Verapaz, GUATEMALA
-90.3708300, 15.4708300

@maizdevida www.maizdevida.com

— PEDAGOGÍA	— CUERPOS DE AGUA
charlas	aguas lluvias
juego didáctico	aguas subterráneas
● educación ambiental	manantiales
— ACTIVISMO	quebras
▲ acciones políticas y organizativas	nacientes urbanas
▲ defensa territorial	aguas blancas
derechos bioculturales	quebradas
— INVESTIGACIÓN	arroyos
monitoreo de agua	cascadas
ciencia ciudadana	microcuencas
investigación colaborativa	
investigación en archivos	
■ investigación artística	
— ACCIONES BIOCULTURALES	
archivo	
■ activación de saberes indígenas	
arte urbano	
■ performance	
exposiciones	
museo	
memoria	
música	
— COMUNICACIÓN	
audiovisuales	
● difusión en medios	
— ACCIONES TERRITORIALES	
deportes acuáticos	
mapeo	
recorridos	
intervención urbana	
— RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN	
restauración ecológica	
recuperación de cuerpos de agua	
reforestación	
gestión hídrica	
	ríos
	ríos selváticos
	ríos urbanos
	jagüeyes
	balsas
	aguas superficiales
	lagos
	lagunas
	bofedales
	humedales
	humedales marítimos
	esteros
	albéferas (marecitos)
	mares

ARCHIVO FAMILIAR DEL RÍO COLORADO

[fundación 2020]

Proyecto colaborativo que explora las relaciones entre personas, ecosistemas, asentamientos y agua. Recopila registros documentales, especialmente archivos familiares, para investigar de manera colaborativa e interdisciplinaria cómo se construye memoria sobre las relaciones contingentes con el agua. Activa el arte para explorar experiencias territoriales desde los afectos, la ficción y el análisis; considerando tensiones asimétricas de la frontera de Mexicali a escalas geopolíticas, institucionales y corporales.



Cortesía: Archivo Familiar del Río Colorado.

Delta del río Colorado, Mexicali, Baja California, MÉXICO
32.60268, -115.38879

@archivofamiliar_ricolorado

PEDAGOGÍA

charlas

juego didáctico

educación ambiental

ACTIVISMO

acciones políticas y organizativas

defensa territorial

derechos bioculturales

INVESTIGACIÓN

monitoreo de agua

ciencia ciudadana



investigación colaborativa

investigación en archivos

investigación artística

ACCIONES BIOCULTURALES



archivo

activación de saberes indígenas

arte urbano

performance



exposiciones

museo



memoria

música

COMUNICACIÓN

audiovisuales

difusión en medios

ACCIONES TERRITORIALES

deportes acuáticos

mapeo

recorridos

intervención urbana

RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN

restauración ecológica

recuperación de cuerpos de agua

reforestación

gestión hídrica

CUERPOS DE AGUA

aguas lluvias

aguas subterráneas

manantiales

quebras

nacientes urbanas

aguas blancas

quebradas

arroyos

cascadas

microcuencas

ríos

ríos selváticos

ríos urbanos

jagüeyes

balsas

aguas superficiales

lagos

lagunas

bofedales

humedales

humedales marítimos

esteros

albúferas (marecitos)

mares

> INDICE

LOS JUEGOS DEL LEVIATÁN

[fundación 2017]

Ciclo de investigación artística que inició leyendo poesía a las ballenas de la bahía y desierto El Vizcaíno, y ahora desarrolla y documenta prácticas de experimentación performativa interespecies a partir de un programa de investigación arte-ciencia. Ha generado un amplio catálogo de información histórica y etnográfica que busca transformar el relato de la relación entre humanos y ballenas grises, e interpretar las interacciones emergentes como parte de un sistema cultural interespecies.



Foto: "Los Juegos del Leviatán: Meyijbén" (2021)
©Stultifera Navis Institute.

Laguna Ojo de Liebre, Baja California Sur, MÉXICO
27.8484872, -114.24202
www.stultiferanavis.institute/los-juegos-del-leviatan

PEDAGOGÍA

charlas
juego didáctico
educación ambiental

ACTIVISMO

acciones políticas y organizativas
defensa territorial
derechos bioculturales

INVESTIGACIÓN

monitoreo de agua
ciencia ciudadana
investigación colaborativa
investigación en archivos



investigación artística

ACCIONES BIOCULTURALES



archivo

activación de saberes indígenas
arte urbano
performance
exposiciones
museo
memoria
música

COMUNICACIÓN

audiovisuales



difusión en medios

ACCIONES TERRITORIALES

deportes acuáticos
mapeo



recorridos

intervención urbana

RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN

restauración ecológica
recuperación de cuerpos de agua
reforestación
gestión hídrica

CUERPOS DE AGUA

aguas lluvias
aguas subterráneas
manantiales
quechas
nacimiento urbanas
aguas blancas
quebradas
arroyos
cascadas
microcuencas

ríos
ríos selváticos
ríos urbanos
jagüeyes
balsas
aguas superficiales

lagos

lagunas

bofedales

humedales

humedales marítimos

esteros

albéferas (marecitos)

mares

> INDICE

(RIIMBIO) RED DE INVESTIGACIÓN E INCIDENCIA DE LA MEMORIA BIOCULTURAL DEL VALLE DE TEOTIHUACÁN

[fundación 2022]

Red de entidades académicas, de base popular y comunitaria, sociedad civil y autoridades locales. Confronta el silenciamiento de la memoria biocultural y omisión de prácticas, saberes y cosmovisiones de comunidades vinculadas al río San Juan. Realiza talleres de mapeo etnocartográfico comunitario, entrevistas colectivas, compartición de saberes, derivas por el río, identificación de flora y fauna. Su plataforma digital alojará un archivo de material audiovisual, textos, fotografías, audios y cartografías colaborativas de memorias colectivas.



Foto: Red de Juventudes Teotihuacanas.

Valle de Teotihuacán, estado de México, MÉXICO

19.4990468, -99.0410752

@red_juteo

www.urdimbrecomunal.blogspot.com

PEDAGOGÍA

charlas

juego didáctico

educación ambiental

ACTIVISMO

acciones políticas y organizativas

defensa territorial

derechos bioculturales

INVESTIGACIÓN

monitoreo de agua

ciencia ciudadana

investigación colaborativa

investigación en archivos

investigación artística

ACCIONES BIOCULTURALES



archivo



activación de saberes indígenas

arte urbano

performance

exposiciones

museo



memoria

música

COMUNICACIÓN



audiovisuales

difusión en medios

ACCIONES TERRITORIALES

deportes acuáticos



mapeo



recorridos

intervención urbana

RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN

restauración ecológica

recuperación de cuerpos de agua

reforestación

gestión hídrica

CUERPOS DE AGUA

aguas lluvias

aguas subterráneas

manantiales

quochas

nacientes urbanas

aguas blancas

quebradas

arroyos

cascadas

microcuencas

ríos

ríos selváticos

ríos urbanos

jagüeyes

balsas

aguas superficiales

lagos

lagunas

bofedales

humedales

humedales marítimos

esteros

albéferas (marecitos)

mares

TOPOTE DE ACAHUAL | VIVERO DE TEBANCA

[fundación 1998]

Proyecto de reforestación, recuperación de manantiales y reconversión productiva con ejidatarios, campesinos, viveristas, ingenieros técnicos forestales, artistas, maestras y autodidactas aprendiendo a procurar la selva. Implementa programas educativos para organizar la narrativa del vivero, vinculando selva y sociedad, campo y ciudad. Forma viveristas audiovisuales como gestores culturales e imparte seminarios sobre reforestación, reconversión, escritura creativa, publicación autónoma, bordado, música, iconografía de la selva, rotulación.



Foto: Dan Sánchez D. Vil.

Laguna de Catemaco, ejido de Tebanca, Catemaco,
Los Tuxtlas Veracruz, MÉXICO
19.33333, -96.66667
www.viverodetebanca.com
[@vivero.de.tebanca](https://twitter.com/vivero.de.tebanca)

PEDAGOGÍA

charlas

juego didáctico



educación ambiental

ACTIVISMO



acciones políticas y organizativas

defensa territorial

derechos bioculturales

INVESTIGACIÓN

monitoreo de agua

ciencia ciudadana

investigación colaborativa

investigación en archivos

investigación artística

ACCIONES BIOCULTURALES

archivo

activación de saberes indígenas

arte urbano

performance

exposiciones

museo

memoria

música

COMUNICACIÓN

audiovisuales

difusión en medios

ACCIONES TERRITORIALES

deportes acuáticos

mapeo

recorridos

intervención urbana

RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN

restauración ecológica



recuperación de cuerpos de agua



reforestación

gestión hídrica

CUERPOS DE AGUA

aguas lluvias

aguas subterráneas

manantiales

quochas

nacientes urbanas

aguas blancas

quebradas

arroyos

cascadas

microcuencas

ríos

ríos selváticos

ríos urbanos

jagüeyes

balsas

aguas superficiales

lagos

lagunas

bofedales

humedales

humedales marítimos

esteros

albéferas (marecitos)

mares

> INDICE

ASOCIACIÓN DE SIEMBRA Y COSECHA DE AGUA (ASYCA)___

[fundación 2021]

Propuesta de planificación territorial que integra conocimientos ancestrales y actuales para fomentar una gestión adecuada del agua, soberanía alimentaria y buen vivir comunitario. Promueve la siembra y cosecha de agua, prácticas locales que retienen el agua para uso en sequía. Busca fortalecer la identidad hidrosocial a través de la educación ambiental que conecta a jóvenes con saberes ancestrales del agua. Organiza acciones en campo con comunidades campesinas y colegios locales para mapear lugares y fechas importantes en la cultura ancestral del agua.



Foto: Vered Engelhard.

Comunidad campesina de San Pedro de Casta,
Huarochirí, Lima, PERÚ
-12.05806282, -77.05467175
[@asociacion.aysca](https://www.instagram.com/asociacion.aysca)

— PEDAGOGÍA

charlas

juego didáctico



educación ambiental

— ACTIVISMO



acciones políticas y organizativas



defensa territorial

derechos bioculturales

— INVESTIGACIÓN

monitoreo de agua

ciencia ciudadana

investigación colaborativa

investigación en archivos

investigación artística

— ACCIONES BIOCULTURALES

archivo



activación de saberes indígenas

arte urbano

performance

exposiciones

museo

memoria

música

— COMUNICACIÓN



audiovisuales

difusión en medios

— ACCIONES TERRITORIALES

deportes acuáticos



mapeo

recorridos

intervención urbana

— RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN

restauración ecológica



recuperación de cuerpos de agua

reforestación



gestión hídrica

— CUERPOS DE AGUA

aguas lluvias

aguas subterráneas

manantiales

gochas

nacientes urbanas

aguas blancas

quebradas

arroyos

cascadas

microcuencas

ríos

ríos selváticos

ríos urbanos

jagüeyes

balsas

aguas superficiales

lagos

lagunas

bofedales

humedales

humedales marítimos

esteros

albéferas (marecitos)

mares

> INDICE___

RÍO GUAIRE

[fundación 2020]

Iniciativa multidisciplinaria que busca rehabilitar y resaltar la importancia del río Guaire en Caracas. Organiza caminatas para redescubrir el río y conferencias que conectan esfuerzos colectivos de conservación a nivel hemisférico. Implementa acciones pedagógicas para compartir estrategias para que los niños comprendan cómo pueden contribuir a la conservación del río a través de sus prácticas cotidianas. Tiene un repositorio virtual que documenta la participación del río Guaire en literatura, arte y registros históricos.



Foto: Elisa Silva.

Distrito Capital y estado Miranda. Caracas, VENEZUELA

10.497616, -66.891456

@enlace_arq

www.rio Guaire.org www.ciudlab.com

PEDAGOGÍA



charlas



juego didáctico

educación ambiental

ACTIVISMO

acciones políticas y organizativas

defensa territorial

derechos bioculturales

INVESTIGACIÓN

monitoreo de agua

ciencia ciudadana

investigación colaborativa



investigación en archivos

investigación artística

ACCIONES BIOCULTURALES

archivo

activación de saberes indígenas

arte urbano

performance

exposiciones

museo

memoria

música

COMUNICACIÓN

audiovisuales



difusión en medios

ACCIONES TERRITORIALES

deportes acuáticos



mapeo



recorridos



intervención urbana

RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN

restauración ecológica

recuperación de cuerpos de agua

reforestación

gestión hídrica

CUERPOS DE AGUA

aguas lluvias

aguas subterráneas

manantiales

quebras

nacientes urbanas

aguas blancas

quebradas

arroyos

cascadas

microcuencas

ríos

ríos selváticos

ríos urbanos

jagüeyes

balsas

aguas superficiales

lagos

lagunas

bofedales

humedales

humedales marítimos

esteros

albéferas (marecitos)

mares